

# **Syllabus (Pre Board I)**

## **Session 2023**

Class X (165):

☐ Chapter 1 – Networking

☐ Chapter 2 – Introduction to HTML

☐ Chapter 3- More about HTML

☐ Chapter 4 – Cascading Style Sheets

☐ Chapter 5 – Cyber Ethics

**Class 10\***  
**\*Pre Board 1 : Social Science Syllabus\*\***

**\*History\* :**

Chapter 1 - Rise of nationalism in Europe  
Chapter 2 - Nationalism in India  
Chapter 3 - Making of a global world (Unit 1 only)  
Chapter 4 - Print Culture  
Map Work - as prescribed by the board.

**\*Geography\* :**

Chapter 1 - Resources and Development  
Chapter 2 - Forest and Wildlife Resources  
Chapter 3 - Water Resources  
Chapter 4 - Agriculture  
Chapter 5 - Mineral and Energy resources  
Chapter 6 - Manufacturing Industries: (Meaning and Importance, Types, Factors for location, Impact on environment, strategies for sustainable development.)

**\*Mapwork\* - of Chapter 1 to 6, as prescribed by the board.**

**\*Pol. Science\* :**

Chapter 1- Powersharing  
Chapter 2- Federalism  
Chapter 3- Gender, Religion and Caste  
Chapter 4 - Political Parties  
Chapter 5 - Outcomes of Democracy

**\*Economics\* :**

Chapter 1- Development  
Chapter 2 -Sectors of Indian Economy  
Chapter 3 - Money and Credit

# **PRE BOARD -1 SYLLABUS SCIENCE**

## **BIOLOGY\***

Class 10

Pre-board 1 Biology syllabus

1. Life processes
2. Control and coordination
3. How do organisms reproduce?
4. Heredity

## **SYLLABUS OF FIRST PRE BOARD(2023-24)**

**CLASS 10**

**SUBJECT: CHEMISTRY**

1. CHEMICAL REACTIONS AND EQUATIONS
2. ACIDS, BASES AND SALTS
3. METALS AND NON METALS
4. CARBON AND COMPOUNDS (TILL IUPAC AND ISOMERISM)

# **PRE BOARD- 1 SYLLABUS**

## **MATHEMATICS**

**CLASS 10**: ALL CHAPTERS EXCEPT  
(1) SURFACE AREA AND VOLUME  
(2) AREA RELATED TO CIRCLES

# Preboard-1 Syllabus 2023-24

## Class-10

### Hindi

#### पाठ्य पुस्तक : क्षितिज-2

##### गद्य खण्ड

- नेताजी का चश्मा ( स्वयं प्रकाश )
- बालगोबिन भगत ( रामवृक्ष बेनीपुरी )
- लखनवी अंदाज ( यशपाल )
- एक कहानी यह भी ( मन्नू भंडारी )
- नौबतखाने में इबादत ( यतींद्र मिश्र )
- संस्कृति ( भदंत आनंद कौसल्यासन )

##### काव्य खण्ड

- पद ( सूरदास )
- राम लक्ष्मण परशुराम संवाद ( तुलसीदास )
- आत्मकथ्य ( जयशंकर प्रसाद )
- उत्साह एवं अट नहीं रही है ( निराला )
- यह दंतुरित मुसकान, फसल ( नागार्जुन )
- संगतकार ( मंगलेश डबराल )

#### पूरक पुस्तक : कृतिका-2

- माता का अँचल ( शिवपूजन सहाय )
- साना-साना हाथि जोड़ि ( मधु कांकरिया )
- मैं क्यों लिखता हूँ ( अज्ञेय )

#### व्याकरण : पाठ्य पुस्तक ( व्याकरण प्रकाश )

- अपठित गद्यांश
- अपठित काव्यांश
- रचना की दृष्टि से वाक्य के भेद
- वाच्य
- पद परिचय
- अलंकार : ( शब्दालंकार : श्लेष ) ( अर्थालंकार : उत्प्रेक्षा, अतिशयोक्ति एवं मानवीकाण )

#### लेखन

- अनुच्छेद लेखन
- पत्र लेखन – औपचारिक एवं अनौपचारिक
- विज्ञापन अथवा संदेश लेखन
- स्ववृत्त लेखन अथवा ई-मेल लेखन